

# Студенттердің, магистранттардың және докторанттардың ғылыми жұмыстарындағы плагиатты шешудің мәселелері мен әдістері

*Сіздің ойыңыз —  
ұлы ойлардың сіз келтірген тек бозғылт көшірмесі,  
Ваша мысль —  
лишь бледная копия размышлений великих,  
которых вы цитируете.*

Бернар Вербер



050026, Алматы қаласы, Ботеңбай батыр көшесі, 221  
т.ел.: 8 (727) 378-05-09, факс: 8 (727) 378-05-47

*24. қорғауын* 2019.

**БҮЙРЫҚ  
ПРИКАЗ**

*№ 149-Ә*

**«Антiplагиат» және «Turnitin» бағдарламаларын  
қолдану арқылы ғылыми жұмыстарды тексеру  
үшін құжаттарды кабылдау Ережесін бекіту туралы**

Қазакстан Республикасының «Ғылым туралы» Заңының 60 бабының 7) тармақшасы, «Ұлттық мемлекеттік ғылыми-техникалық сараптама орталығы» АҚ (ары қарай – «YMFTCO» АҚ) Жарғысының 8 бөлімінің 29 тармағының 11) тармақшасы, Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігінің 2011 жылғы 31 наурыздағы № 126 «Диссертациялық көнесп туралы үлгі ережені бекіту туралы», 2011 жылғы 31 наурыздағы № 127 «Ғылыми дәрежелер беру ережесін бекіту туралы», 2018 жылғы 31 казандығы № 604 «Білім берудің барлық деңгейлін мемлекеттік жалыға міндетті білім беру стандарттарын бекіту туралы» бұйрықтары негізінде және БФМ Ғылым комитеттің 19.09.2019 жылғы № 203/16-9 хатына сәйкес, **БҮЙЫРАМЫН:**

1. «Антiplагиат» және «Turnitin» бағдарламаларын қолдану арқылы ғылыми жұмыстарды тексеру үшін құжаттарды кабылдау Ережесі жаңа редакцияда бекітілсін (Қосымша 1).

2. Осы Ережеге катысы бар «YMFTCO» АҚ құрылымдық бөлімшесі басшылары Ережені басшылыққа алсын.

3. Осы бұйрықтың орындалуын бақылауды өз құзырыма қалдырамын.

Президент

Ибраев А.Ж.



*bef*  
Орындаушы:  
КБ бастығы  
бас манасы

*mlo*

*R*

КБастығы  
директоры

*Ese* *banl*

АТД  
директоры

АРКД  
директоры

*koj*

КӘЖД  
директоры

*Bejeb*

БЕКЕБ бас  
бухгалтері

*no*

Вице-  
президент

001521



050026, Алматы қаласы, Ботеңбай батыр көшесі, 221  
т.ел.: 8 (727) 378-05-09, факс: 8 (727) 378-05-47

050026, город Алматы, улица Ботеңбай батыра, 221  
т.ел.: 8 (727) 378-05-09, факс: 8 (727) 378-05-47

*24. септембр 2019.*

**БҮЙРЫҚ  
ПРИКАЗ**

*№ 149-Р*

**Об утверждении Правил приема документов  
на проверку научных работ с использованием  
программ «Антiplагиат» и «Turnitin»**

На основании подпункта 7) статьи 60 Закона РК «Об акционерных обществах», подпункта 1) пункта 29 раздела 8 Устава АО «Национальный центр государственной научно-технической экспертизы» (далее – АО «НЦГНТЭ»), Приказов Министерства образования и науки РК №126 от 31.03.2011 года «Об утверждении Типового положения о диссертационном совете», № 127 от 31.03.2011 года «Об утверждении Правил присуждения ученых степеней», № 604 от 31.03.2018 года «Государственный общеобязательный стандарт образования всех уровней образования» и письма Комитета науки МОН РК № 203/16-9 от 19.09.2019г., **ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить в новой редакции Правила приема документов на проверку научных работ с использованием программ «Антiplагиат» и «Turnitin» (Приложение 1).
2. Заинтересованным руководителям структурных подразделений АО «НЦГНТЭ» принять к руководству настоящие Правила.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Президент



Ибраев А.Ж.

*sof*

Исполнитель-  
Глав специалист

*mlo*

Начальник ОК

*Ese*

Директор  
ДПиКР

*koj*

Директор  
ДВТ

*banl*

Директор  
ДФИР

*Bejeb*

Директор  
ДФЭП

*no*

Главный  
бухгалтер  
УБУиО

*stn*

Вице-  
президент

001520

24 қыркүйек 2019 жылы №149 бұйрыққа сәйкес  
Қазақстанның білім беру мекемелерінде, атап айтқанда  
жоғары оқу орындарында «Антиплагиат» және  
«Turnitin» бағдарламаларын қолдану арқылы ғылыми  
жұмыстарды тексеру үшін құжаттарды қабылдау  
Ережесін басшылыққа ала отырып, қазіргі жағдайда  
кез-келген ғылыми жұмыс плагиатқа тексеруден өту  
міндетті



**Көптеген университеттің статистикасына сәйкес,  
плагиатқа бірінші тексеруден дипломдық  
жұмыстардың тек 17% - і ғана өтеді екен.  
Қалған 83% - і өндөуге қайтарылады.**

**С.И.Ожеговтың Орыс тіліні сөздігінде плағиатқа берген анықтама:** «*Плағиат* - біреудің шығармасын өз атынан беру немесе бөтен біреудің шығармасын өз атына заңсыз басып шығару, авторлықты иемдену».

[1, 518б.]

## **Плагиат - қазіргі қоғамға тән - үрлік.**

*«Қазақстан заңнамасында плалиаттың бірыңгай және тұмас анықтамасы жоқ, бірақ плалиаттың мағынасын толықтай білдіретін "авторлық беру" термині бар (ҚР ҚК 198-бабы)» Накты түсінік жоқ, бірақ қылмыстық жауапкершілік бар. [2]*

КАЗГЮУ-дың Азаматтық-құқықтық зерттеулер институтының профессоры заң ғылымдарының докторы Каудыров Төлеш Ерденович

**Плагиат студенттер, магистранттар, докторанттар арасында жиі орын алтын жағдай.**

**Осы туралы жоғарыда аталған**

- Т.Е. Каудыровтың «*Творчество и пластиат*»;
- А.В. Никитовтың бірнеше автормен жазған «*Плагиат в работах студентов и аспирантов*»;
- Н.Ю. Абрамовының «*Проблема пластиата в научных работах*» еңбектерінде студенттер мен магистранттарға, докторанттардың жұмысында пластиат болмау үшін ғылыми жұмысты шығармашылықпен жазуға қызықтырудың маңызын айтады. [3]



Уилсон Мизнер - американцык драматург, жазушы

19.05. 1876. – 3.04.1933

В.Источник: <https://stuki-druki.com/authors/Mizner.php>

XX ғасырдың басындағы американдық драматург, жазушы Уилсон Мизнер бір кездері: *"сіз бір автордан материал алған кезде, үл plagiarism, бірақ көптеген адамдардан алған кезде үл зерттеу"* деген сөзінің үл күндегі ақиқаты: *«егер сіз бір автордан материал алсаңыз, онда үл бір сом ісі, егер көптеген адамдардан алсаңыз көптеген сом ісі»*

XIX ғасырдың аяғымен XX ғасырдың басында өмір сүріп кеткен американдық жазушы Уилсон Мизнердің:

*«Егер Сіз бір адамнан материал алсаңыз ол плалиат, ал көп адамнан алсаңыз, ол кезде зерттеу болып саналады»*

айтқанындай білім алушыларға, әсіресе бакалавриаттан бастап философтардың, ғалымдардың, жазушылардың енбектеріндегі идеяларын **қалай алсып** пайдалануды, **сілтеме жасауды** және **бірнеше ғалымдардың идеяларын өз тұжырымдамаларын,** **өз сөздері арқылы шығаруды** шығармашылықтарын дамыта отырып, жаздырып үйретудің өзектілігі арта тұсті деп айтуда болады.

Профессор Т.Е. Каудыров «*Жаңадан бастаган авторларға*» деп атаған «Творчество и пластика» (*Шығармашылық және пластика*) мақаласында былай дейді:  
«*Жаппай пластика үшін жағдай жасамаңыз.*  
*Білім беру жүйесінің басшылары-министрлер және олардың орынбасарлары, ректорлар және директорлар - өз қазидаларыңызben, нұсқаулықтарыңызben және өзге де нұсқауларыңызben жаппай пластика үшін жағдай жасамаңыз. Егер сіз тек әдістемелік немесе басқа материалдардың болуын талап етсеңіз, онда сана емес, сан талаптары бар жерде шығармашылық үшін жағдай болмайды»; **«Шығармашылық бар жерде өзіндік ерекшелік бар-пластика жок».** [2]*



КАЗГЮУ. Азаматтық-құқықтық зерттеулер институтының профессоры, заң ғылымдарының докторы  
**Каудыров Төлеш Ерденович**

Аталған еңбекінің «Плагиат - понятие и сущность» (Плагиат-ұғым және мәні) атты бесінші бөлімінде жас ғалымдарға тәмендегідей кеңес береді.

*1. Авторлық құқық шыгарманың мазмұнын (идеялар, үдерістер, деректер) емес, материалды ұсыну формасын (тіл, стиль, айналым және т. б.) қорғайды деген ережені ұмытпаңыз.*

*2. Дәйексөз ережелерін сақтаңыз: қажетті көлемде, дәйексөздің мақсатына негізделген түрде. Егер сіз терминді көрсеткіңіз келсе, онда автор қолданған сөзді гана қолданыңыз; егер сөйлем болса, сәйкесінше авторлық сөйлемнің ерекшеліктерін ашатын бір немесе бірнеше сөйлемді қолданыңыз.*

*«Университеттің  
иррационалды оқу-әдістемелік  
саясаты кейде өте лайықты  
мамандарды плашиатқа  
итермелейді - олар төмен  
білікті жұмысты орындауда  
мәжбур етеді, көптеген  
шаблонды, күнделікті  
орындалуды тексеруді қажет  
етеді - бұл плашиаттың  
тамыры» .[3]*



Пермь мемлекеттік ұлттық зерттеу университетінің Кәсіпкерлік құқық, Азаматтық және төрелік іс жүргізу кафедрасының профессоры, заң ғылымдарының докторы  
**Болдырев Владимир Анатольевич**

Т.К. Канатовтың «*Плагиат и контрафакт как основные нарушения авторского права в странах Евразийского Экономического Союза*» деген мақаласында былай деп жазады, «*Неміс заңгерлері плахиат пен еркін дәйексөз арасындағы айырмашылығын көрсетті. Егер сөздер мен идея алынған еңбектің авторына сілтеме жасалса онда плахиат жок*» Сонымен қатар дәйексөздер (цитаталар) түрлеріне тоқталған

- Ұлкен және шағын;
- Әдеби және ғылыми болып болінеді.

Әдеби шығармада кішігірім дәйек сөздерді қолдансаңыз, ғылыми жұмыста, керісінше, көлемді дәйексөздерді қолдана аласыз.[4]

Деректерге сүйенсек АҚШ – да өткен соттарының тәжірибесі бойынша, келтірілген **дәйексөздер** мен **алып пайдалану 25%** - дан аспаған жағдайда, демек **85% тұпнұсқалық** **плагиат** болып есептелмейтінін айтқан.[4]

Қазақстанда **дәйексөздер мен алып пайдалану 30% - 40%** дан аспаған жағдайда , яғни **60-70% тұпнұсқалық** **болғанда** **плагиат** болып есептелмейді.

Абай атындағы ҚазҰПУ – да бакалавр және магистратура бітірушілері үшін универ жүйесі бойынша өздерінің логин порольдары арқылы өтеді. Екі рет өтуге рұқсат берілген.

Докторанттар қорғаудың алдында диссертацияларын Ұлттық ғылыми-техникалық ақпарат орталығынан өткізіп, алынған материалды сілтемесіз пайдалануын тексеріп, бәрі дұрыс болған жағдайда анықтама береді.

**Енді антиплагиат өзіне тоқталсақ:**

**АНТИПЛАГИАТ** - мамандандырылған іздеу жүйесі, оның негізгі мақсаты мәтіндік файлдарды плалиаттың бар-жоғын тексеру (біреудің шығармашылығын именденуд, пайдалануды анықтау).

«

**АНТИПЛАГИАТ** - курстық жұмыстарды, рефераттарды, диплом және магистрлік жұмысты, баяндамаларды, дипломдарды, есептерді, монографияларды, диссертацияларды, ғылыми мақалаларды тексеруге колданылады.

"Плагиатқа қарсы" еki нұсқасы бар (**Antiplagiat.ru**) - сайтта тіркелу арқылы кез-келген адам пайдалана алғатын негізгі нұсқа, тегін **Antiplagiat.ru**,

**Коммерциялық нұсқа** – жоғары оку орындарына арналған және кең жұмыс базасы бар «Плагиатқа қарсы университет»

Тексерілген жұмыстың тегін нұсқада және коммерциялық (**Antiplagiat.vuz**) тексерген кезде түпнұсқалықтың пайызы әртүрлі болуы мүмкін.

1. Тексеру мәтіні жүйеге жүктеледі. Антиплагиат қызметі алгоритмдері бойынша мәтінді өндейді және интернеттен үксас мақалаларды іздейді.
  2. Плагиатқа қарсы тандалған мәтіндердегі сәйкестіктерді талдайды және нәтиже береді.
  3. Сәйкестік неғұрлым аз болса, бірегейлік соғұрлым жоғары болады.
  4. Жұмыста интернеттегі кез-келген мақаладан толығымен көшірілсе, онда бірегейлік нөлге тең болады. "**Антиплагиат**" жүйесінің ерекше қарайтыны сәйкес келген сөз тіркестері мен сөйлемдер.
  5. Сөзбе-сөз көшірудің көлемі неғұрлым көп болса, соғұрлым ол тексеру нәтижелеріне әсер етеді.
- Егер жұмыстың толық абзацы басқа мәтіннен көшірілсе, қызмет бірден бірегейлікті шамамен **10-20%** төмендетеді.

# Мәтіннің бірегейлігін арттырудың жаңа әдістері

1. Плагиатпен күресу жолдарын бакалаврдың 1 курсынан бастау
2. Оқытушыларды арнай біліктілік курсарынан өткізу
3. Студенттер, магистранттар, докторанттарға көлемі аз материалдарды, бір екі сөйлем немесе абзацты антиплагиатқа салып тексеруді әдетке айландыру
4. Антиплагиат алып – қойылған және дәйексөздерді плағиат ретінде анықтаған жағдайда, сілтемені дұрыс жасауға, ұқсас сөздерді өз сөздерімен немесе синонимдерімен ауыстыруға, жеке стилімен, өзіндік сөз тіркестерін қолдана отырып, жазуға үйрету.
5. Берілген тапсырманың көлемінің мөлшерден аспауын қадағалау «Саны емес, сапасы үшін» қағидасын ұстану
6. Плагиатқа қарсы білім алушының бірегейлігін арттыру жолындағы шығармашылығы мен дербестігін бағалау және баға қою саясатына енгізу

## **Плагиатқа тексеру**

**12.08.2019 bilimpaz Жаңалықтар**

Бұл ресурстар арқылы plagiat бар жоғын тексере аласыз.

<http://www.plagtracker.com/>

<http://www.scanmyessay.com/>

<http://www.plagscan.com/seesources/analyse.php>

<http://plagiarismdetector.net/>

<http://sourceforge.net/projects/antiplagiarismc/>

<http://www.duplichecker.com/>

<http://www.paperrater.com/>

<http://plagiarisma.net/>

<http://www.plagiarismchecker.com/help-teachers.php>

<http://www.pladium.com/>